

ふくぎん

NEW YEAR CONCERT

ニューイヤークンサート

2015 in 福岡



指揮とお話 現田 茂夫

©三浦興一

オーケストラ 九州交響楽団



ソプラノ 鷺尾 麻衣

華麗なるウィンナワルツの饗宴

抽選で各公演50組100名様をご招待!

2015年
1月13日(火) 午後2時30分開演
[午後1時30分開場] <2公演>
午後6時30分開演
[午後5時30分開場]

FFGホール (福岡銀行本店地下)

入場無料・全席自由 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

(招待券が必要です)

主催: FFG ふくおかフィナンシャルグループ
文化芸術財団

あなたのいちばんに。
FFG ふくおかフィナンシャルグループ

福岡銀行

<J.シュトラウスⅡ世 生誕190年>
J.シュトラウスⅡ世
喜歌劇「こうもり」より
序曲
公爵様、貴方の様な方は★
ワルツ「美しく青きドナウ」
エジプト行進曲
ワルツ「春の声」★
ワルツ「ウィーンの森の物語」
J.シュトラウスⅡ世&ヨゼフ
ピチカート・波尔カ
ヴェルディ
歌劇「ナブッコ」より
序曲
プッチーニ
歌劇「ラ・ボエーム」私が街を歩くと★
交響的奇想曲

★=ソプラノソロ

※曲目はやむをえず変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。
※演奏順は当日のプログラムにて発表いたします。

ふくぎんニューイヤーコンサート in 福岡 申込書

申込期限:12月2日

お名前	ふりがな	ご連絡先	()
	※日中必ず連絡のとれる電話番号のご記入をお願いします。		
ご住所	ふりがな	ご希望の公演をお選びください。	
	〒	・午後2時30分 ・午後6時30分 ※ご希望の公演時間のご記入がない場合はお申し込みを無効とさせていただきます。	
【お問い合わせ先】福岡銀行総務広報部 TEL092-723-2801			ご記入いただいた個人情報は、当選者への連絡等、コンサートの円滑な運営のためにのみ利用いたします。

※お申し込み多数の場合は抽選となりますのでご了承ください。なお、発表は発送をもってかえさせていただきます。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

-----キリトリ線-----

2015 ニューイヤーコンサートについて

指揮者/現田茂夫

新年の恒例となった九響のニューイヤーコンサート。今回は、ヨハン・シュトラウスⅡ世の生誕190年にちなんだプログラムを中心に、華やかなソプラノ歌手の鷺尾麻衣さんをお迎えして華麗なるウィンナ・ワルツとイタリア・オペラの名曲の数々をお届けします。心躍る新年を一緒にお迎えしましょう!

ふくぎん
NEW YEAR
CONCERT 2015 in 福岡
華麗なるウィンナワルツの響宴

指揮とお話

現田 茂夫



Conductor : Shigeo Genda

Profile

東京生まれ。東京音楽大学指揮科で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。

1986年二期会オペラ「ヘンゼルとグレーテル」でオペラ・デビュー後、「こうもり」等で二期会オペラで活躍する一方、オーケストラコンサートでも実績を積み、1996年より13年間神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指導し飛躍的に躍進させ、その功績も称えられ2009年4月より名誉指揮者の称号を得る。他の主要オーケストラとも数多く共演し好評を得ている。また、世界的チェリスト故ロストロポーヴィチと皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高い評価を得た。

オペラ指揮者としても経験豊かで、関西二期会、東京二期会を中心に数多くの公演を行っている。「佐藤しのぶドラマチック・リサイタル」(全国ツアー)、「夕鶴」のタジキスタン/ウズベキスタン/東京公演、「天守物語」等、日本のオペラも積極的に行っている。2004年秋にはスロヴァキア国立歌劇場の「椿姫」を現地と日本国内で指揮し、好評を博した。2002年からは錦織健プロデュースオペラの音楽監督も務め2年ごとに全国公演。栗山民也新演出「夕鶴」の全国公演も行っている。

また、アントニオ・パドローティ国際指揮者コンクール(イタリア/トレント)の審査員や、NHKの「FMシンフォニー・コンサート」のパーソナリティを3年間務めるなどバラエティにとんだ活動を行っている。

ソプラノ

鷺尾 麻衣



Soprano : Mai Washio

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。新国立劇場オペラ研修所第7期生修了。文化庁派遣芸術家在外研修員としてニューヨークへ留学。第26回飯塚新人音楽コンクール第1位受賞。セント・アンドリュース国際コンクール優勝(カナダ)、第7回東京音楽コンクール第2位受賞等国内外での受賞多数。

渡米後、ニューヨーク・ハンターカレッジにて『安寿と厨子王』安寿役で主演し、ニューヨーク・タイムズ紙に「ソプラノ鷺尾麻衣は傑出していた」と絶賛される。プエルトリコIVAI『魔笛』(メトロポリタンオペラ・ナドラー指揮)に夜の女王役で出演、カナダの日加友好80周年記念ガラ・コンサートに出演(ダヴィット指揮)したほか、2008年にはカーネギーホールにて、オーケストラコンサートのソリストとしてデビュー。新国立劇場主催『カルメル会修道女の対話』コンスタンス役、横浜みなとみらい『フィガロの結婚』ケルビーノ役(ハンペ演出)、ミラマレオペラ『ジャンニスキッキ』ラウレッタ役、サントリーホールアカデミー公演『愛の妙薬』ジャンネッタ役などこれまで数々のオペラで好演。

また、多くのオーケストラと共演し、ベートーヴェン「第九」、マーラー「交響曲第4番」、モーツァルト「レクイエム」、フォーレ「レクイエム」のソリストとしても活躍。二期会プロデュースボーカルグループ「クリスター・レ☆」メンバー。ロームミュージックファンデーションの特別研究生として2011年から2013年までロンドンに在住。二期会会員。

今回の演奏会のコンサートマスターは、扇谷泰明の予定です。